

Obiettivo del corso

L'obiettivo del corso è di potenziare e consolidare le base del livello C1 attraverso le quattro abilità linguistiche: comprensione orale, comprensione scritta, produzione orale e produzione scritta per il raggiungimento del livello C2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

Metodologia

La metodologia utilizzate nelle lezioni è eclettica e blended utilizzando una varietà di metodologie e approcci di tipo comunicativi, induttivi e centrati soprattutto sullo studente. Nell'approccio comunicativo si attiveranno le tecniche ovvero le attività glottodidattiche quali il role-playing, l'ascolto di audio e video ed il debating. Quest'ultimi consolideranno globalmente la comprensione, la funzionalità ed l'attivazione dell'uso della lingua comunicativa. Nell'approccio induttivo invece, viene fornito un contesto dove il discente scopre le regole e l'utilizzo della lingua in diversi contesti da poi poter riutilizzare sia negli esercizi scritti ed orali. Infine, prediligeranno le attività che metteranno al centro il discente, coinvolgendolo ad esprimersi con il linguaggio funzionale, nel parlato quotidiano e nel role-playing, migliorando gli aspetti della fonetica, l'intonazione, e la fluency. Invece, nel debating, utilizzando un linguaggio più specifico lo porterà a sviluppare la sintesi, l'analisi, il ragionamento, la comprensione l'applicazione ed la valutazione per renderlo un indipendente, proficient learner.

Contenuto del corso

Primo Semestre

Grammatica

- Review of present and past tenses: state verbs :
- Passive forms
- Conditional tense review
- Modals Obligation, necessity, advice & criticism
- Homophones
- Future tense review
- Verb phrases
- Verb phrases with have
- Prepositional phrases
- Introductory & emphatic "it" & "there"
- Inversions
- Modals: ability, possibility, probability & deduction
- Cleft sentences, nominal relative clauses, noun collocations + of

Area lessicale: arti dello spettacolo, la natura nel mondo, sopravvivenza e prosperità, le informazioni, lingue e letterature.

Produzione scritta: discursive essay, summarising, & evaluating: planning & organising, analysis of introduction, report, review, letter.

Secondo semestre

Grammatica

- Present subjunctive, past subjunctive and unreal past
- Relative clauses reduced relative clauses with participles and to infinitives
- Reduced non-defining descriptive clauses
- Ing form
- Sentence adverbials
- Modifying and intensifying gradable & ungradable adjectives
- Common adverb + adjective collocations
- Reporting verbs, ways of rephrasing & summarising
- Impersonal report structures
- Emphatic phrases with whether, however, whatever, no matter, what, how.
- Clauses of time & reason, result, concession
- Infinitive or -ing form
- Adjectives + prepositions

- Prepositional phrases
- Mixed prepositions
- General verb phrases with come, go, make & take
- Nouns from phrasal verbs

- **Area lessicale :**
- Viaggiare, Modi di vivere, i cambiamenti, fitness e nutrizione, ampliare orizzonti.
-
- **Produzione scritta:** discursive essay summarising & evaluating, letter, discursive essay using impersonal statements & text adverbials, expressing grades of agreement.
-
- **Testi di riferimento:** -PROFICIENCY EXPERT C2 (PEARSON)
-Student's book & workbook

Dott.ssa Jennifer Barbacane
C2 Level of English