

# Testi del Syllabus

Resp. Did. **FILIP VACLAV**

Docente **FILIP VACLAV, 0 CFU**

Anno offerta: **2025/2026**

Insegnamento: **LEDL027 - LETTORATO TEDESCO C1**

Corso di studio: **LEDL - LETTORATI DIPARTIMENTO DI LINGUE**

Anno regolamento: **2025**

CFU: **0**

Settore: **NN**

Anno corso: **1**

Periodo: **Annuale**



## Testi in italiano

**Lingua insegnamento** Tedesco

### Contenuti

Contenuti Grammaticali

- costruzione della frase (posizione degli singoli complementi della frase)
- „Nomen-Verb-Verbindungen“ e „verbale Ausdrücke“
- „zeitliche Bezüge in Sätzen — temporale Ausdrucksvarianten“
- connettori „sobald“ e „solange“
- costruzione participiale „erweiterte Partizipien vor Nomen“
- il passivo e il passivo di stato „Vorgangspassiv und Zustandspassiv“
- il passivo al passato
- preposizioni con il genitivo „Präpositionen mit Genitiv“
- Futur II Futur für in der Zukunft abgeschlossene Ereignisse und für Vermutungen
- Pluralartikelwörter „wenige“, „einige“, „mehrere“, „etliche“, „viele“;
- Artikelwörter „all-“, „kein-“, „irgendwelch-“, „derartig-“, „solch-“

Contenuti Lessicali

Riguardano un'ampia gamma di testi complessi e lunghi. Si cercherà di fare riconoscere il significato implicito (Mitteilungsabsichten erkennen) e di ampliare il lessico in modo da poter comprendere con facilità praticamente tutto ciò che si sente e si legge. La comprensione lessicale permetterà di elaborare strategie per riassumere informazioni provenienti da diverse fonti sia parlate che scritte, ristrutturando gli argomenti in una presentazione coerente anche a livello accademico (Mediation: Rezeption, Produktion und Interaktion; Referate und Präsentationsfolien). I testi di propria produzione saranno chiari e ben strutturati, esponendo punti di vista con una certa ampiezza.

In particolare si lavorerà con argomenti che riguardano la lingua (Multilinguismo, varietà linguistiche), il concetto della finanza (la definizione estoria della moneta, i soldi e il comportamento umano, il „gioco“ della borsa, la „creazione“ dei soldi), lo spazio pubblico (lo spazio pubblico condiviso — progetti della riforma del traffico nelle città, lo spazio privato e pubblico), il mondo „artificiale“ (campo di ricerca della intelligenza artificiale — vantaggi e pericoli, computer e gli emozioni) e il concetto del conflitto — a casa e nel mondo di lavoro.

### Testi di riferimento

Libro adottato:

Kompass DaF C1.1, Deutsch für Studium und Beruf, Kurs- und Übungsbuch mit Audios und Videos, Klett, 2022

<b>Obiettivi formativi</b>	<p>Obiettivo principale del corso il raggiungimento delle competenze linguistiche (comprensione orale e scritta, produzione orale e scritta) previste per il livello linguistico C1+ con riferimento al Quadro Comune Europeo delle lingue straniere (QCER).</p> <p>The main objective of the course is the attainment of the language skills (listening oral and written comprehension, oral and written production) envisaged for language level C1+ with reference to the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).</p> <p>Prerequisiti: Tedesco B2 German B2</p> <p>Metodi didattici: Metodologia attraverso approccio prevalentemente comunicativo si accompagna lo studente nel percorso per il raggiungimento delle competenze linguistiche (l'insieme di regole e conoscenze con attenzione alla correttezza formale) e comunicative (veicolare un significato con attenzione al linguaggio verbale: fonetica, grafemica, morfosintassi, lessico e testualità; registri; stili linguistici; attenzione alla velocità dell'eloquio, tono della voce, uso delle pause). Scioltezza e naturalezza nell'esprimersi e l'uso della lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, professionali e accademici. Produzione di testi chiari, ben costruiti, dettagliati su argomenti complessi, mostrando un controllo sicuro della struttura testuale, dei connettori e degli elementi di coesione. Con l'utilizzo di materiali didattici adeguati e aggiornati, anche in versione digitale, si tenterà di aggiungere aspetti salienti di cultura tedesca.</p>
<b>Prerequisiti</b>	Livello di Tedesco B2
<b>Altre informazioni</b>	Uso di un dizionario monolingue permesso durante la parte di produzione scritta
<b>Modalità di verifica dell'apprendimento</b>	Verifica scritta e orale
<b>Obiettivi Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile (ATTENZIONE: posizionarsi su questo campo per poter selezionare gli obiettivi dalla lista)</b>	Questo insegnamento concorre alla realizzazione degli obiettivi ONU dell'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile

### Obiettivi per lo sviluppo sostenibile

Codice	Descrizione
3	Salute e benessere
4	Istruzione di qualità
5	Uguaglianza di genere
10	Ridurre le disuguaglianze



### Testi in inglese

	German
--	--------

	<p>Grammatical Contents</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sentence construction (position of the individual sentence complements)</li> <li>„Nomen-Verb-Verbindungen“ and „verbale Ausdrücke“</li> <li>- „zeitliche Bezüge in Sätzen — temporal Ausdrucksvarianten“-connectors „sobald“ and „solange“</li> <li>- participial construction „erweiterte Partizipien vor Nomen“</li> <li>- the passive and state passive „Vorgangspassiv und Zustandspassiv“</li> <li>- the passive in the past tense</li> <li>- prepositions with the genitive „Präpositionen mit Genitiv“</li> <li>- Futur II Futur für in der Zukunft abgeschlossene Ereignisse und für Vermutungen</li> <li>- Pluralartikelwörter „wenige“, „einige“, „mehrere“, „etliche“, „viele“; Articles „all-“, „kein-“, „irgendwelch-“, „derartig-“, „solch-“</li> </ul> <p>Lexical Contents Cover a wide range of complex and long texts. The aim will be to identify implicit meaning (Mitteilungsabsichten erkennen) and expand the vocabulary so that the student can easily understand virtually everything heard and read. Lexical comprehension will enable the student to develop strategies for summarizing information from different spoken and written sources, restructuring arguments into a coherent presentation, even at an academic level (Mediation: Rezeption, Production and Interaktion; Referate and Presentation Sheets). Self-produced texts will be clear and well-structured, presenting points of view with a certain breadth. In particular, we will work with topics related to language (multilingualism, linguistic varieties), the concept of finance (the historical definition of money, money and human behavior, the “game” of the stock market, the “creation” of money), public space (shared public space—projects for traffic reform in cities, private and public space), the “artificial” world (the research field of artificial intelligence—advantages and dangers, computers and emotions), and the concept of conflict—at home and in the world of work.</p>
	<p>Kompass DaF C1.1, Deutsch für Studium und Beruf, Kurs- und Übungsbuch mit Audios und Videos, Klett, 2022</p>
	<p>Methodology Through a predominantly communicative approach communicative approach, the student is accompanied on the path to achieving linguistic competence (the set of rules and knowledge with attention to formal correctness) and communicative skills (conveying a meaning with attention to verbal language: phonetics, grapheme, morphosyntax, lexicon and textuality registers; language styles; attention to speed of speech, tone of voice, use of pauses). Fluency and naturalness in expressing oneself and the use of language flexibly and effectively for social, professional and academic purposes. Production of clear, well-constructed, detailed texts on complex topics, showing confident control of text structure, connectors and cohesive elements. With the use of appropriate and up-to-date teaching materials, also in digital version, an attempt will be made to add salient aspects of German culture.</p>
	<p>German level B2</p>
	<p>Use of a monolingual dictionary allowed during the written production part</p>
	<p>Written and oral exam</p>
	<p>This course contributes to the realization of the UN objectives of the 2030 Agenda for Sustainable Development</p>

## Obiettivi per lo sviluppo sostenibile

Codice	Descrizione
3	Good health and well-being
4	Quality education
5	Gender equality
10	Reduced inequalities